

Z REPERTUARU

TADEUSZA LELIWY

BETTINELLI.	Tęsknota. (Lontananza)	40
BILIŃSKI Z.	Rozmowa (Mezzo-Sopran)	50
—	Siwy koniu	30
LEONCAVALLO R.	Barkarola-Nokturn	50
—	Pajace. Arioso	30
—	Pójdź skarbie mój. (Veux-tu?)	45
MASCAGNI P.	Rycerskość wieśniacza. Siciliana	40
MINCHEJMER A.	Mazepa. Serenada Mazepy	40
—	„ Dumka Mazepy	50
MONIUSZKO ST.	Krakowiaczek	30
OREFICE G.	Duet z opery Chopin	50
TOSTI P.	Pieśń pożegnania. (Chanson de l'adieu)	35
SCHUMANN R.	Do... (Widmung)	50
—	Noc wiosenna	40

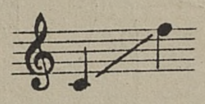
MOSKWA, J. H. Zimmermann.
PETERSBURG, A. Johansen.
WILNO, W. Makowski.

WARSZAWA,
GEBETHNER i WOLFF
FILJA W LUBLINIE.

KIJÓW, L. Idzikowski.
ODESSA, E. Ostrowski.
WILNO, J. Zawadzki.

№ 13-1911.

Genjalnemu wykonawcy Tadeuszowi Leliwie poświęca autor.
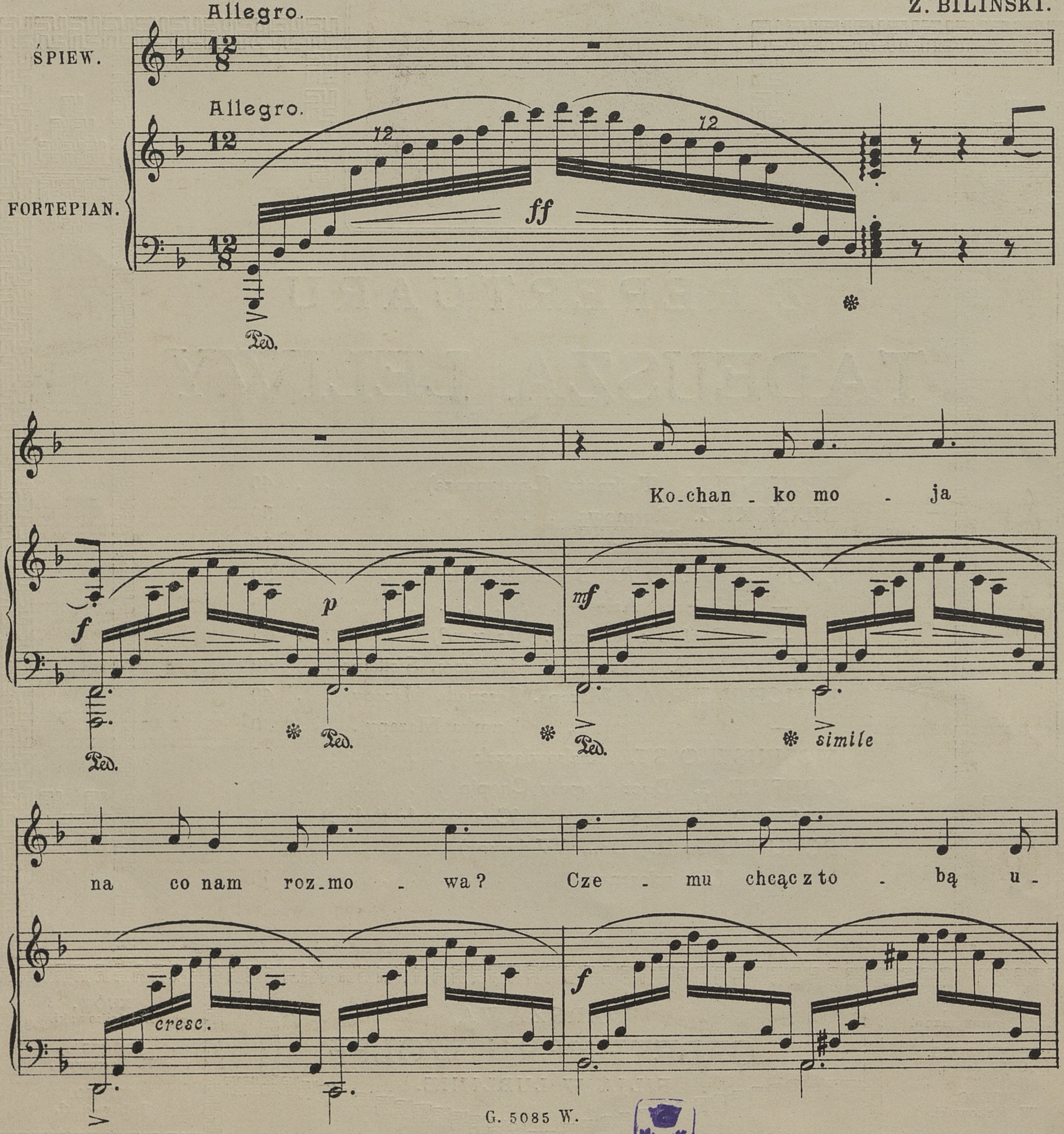


Rozmowa.
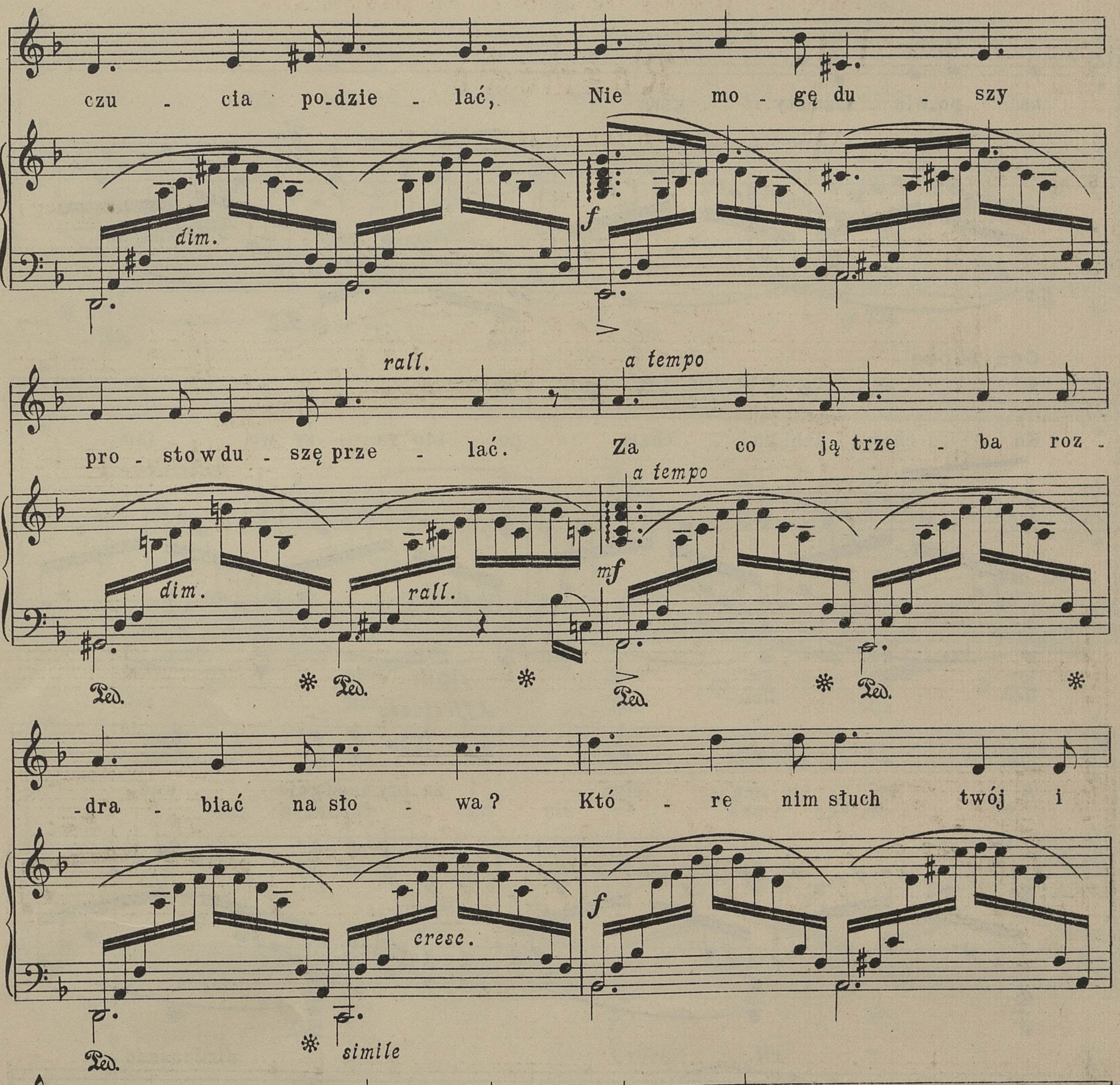
(BARYTON LUB MEZZO-SOPRAN.)

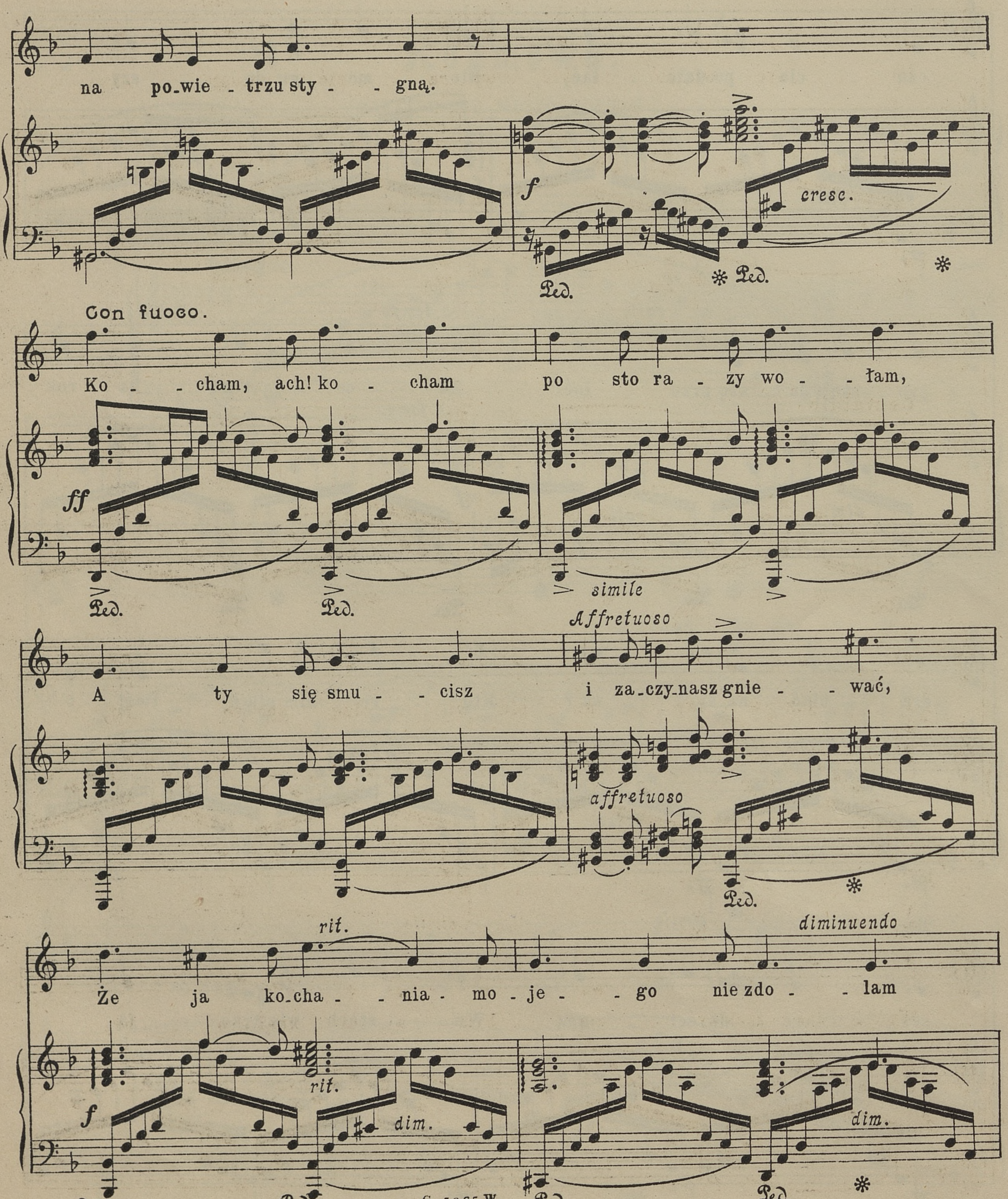
Słowa A. Mickiewicza.
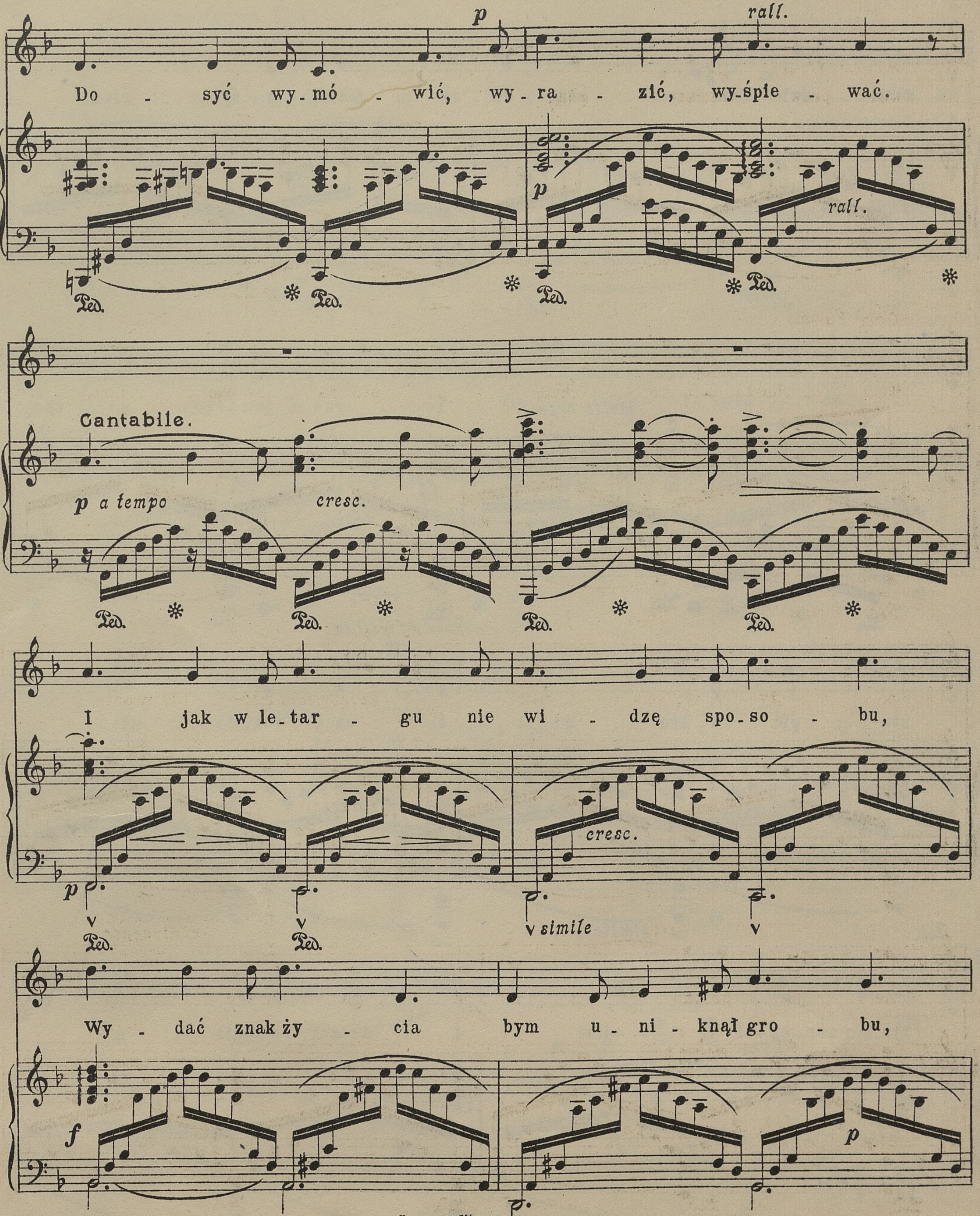
Z. BILIŃSKI.

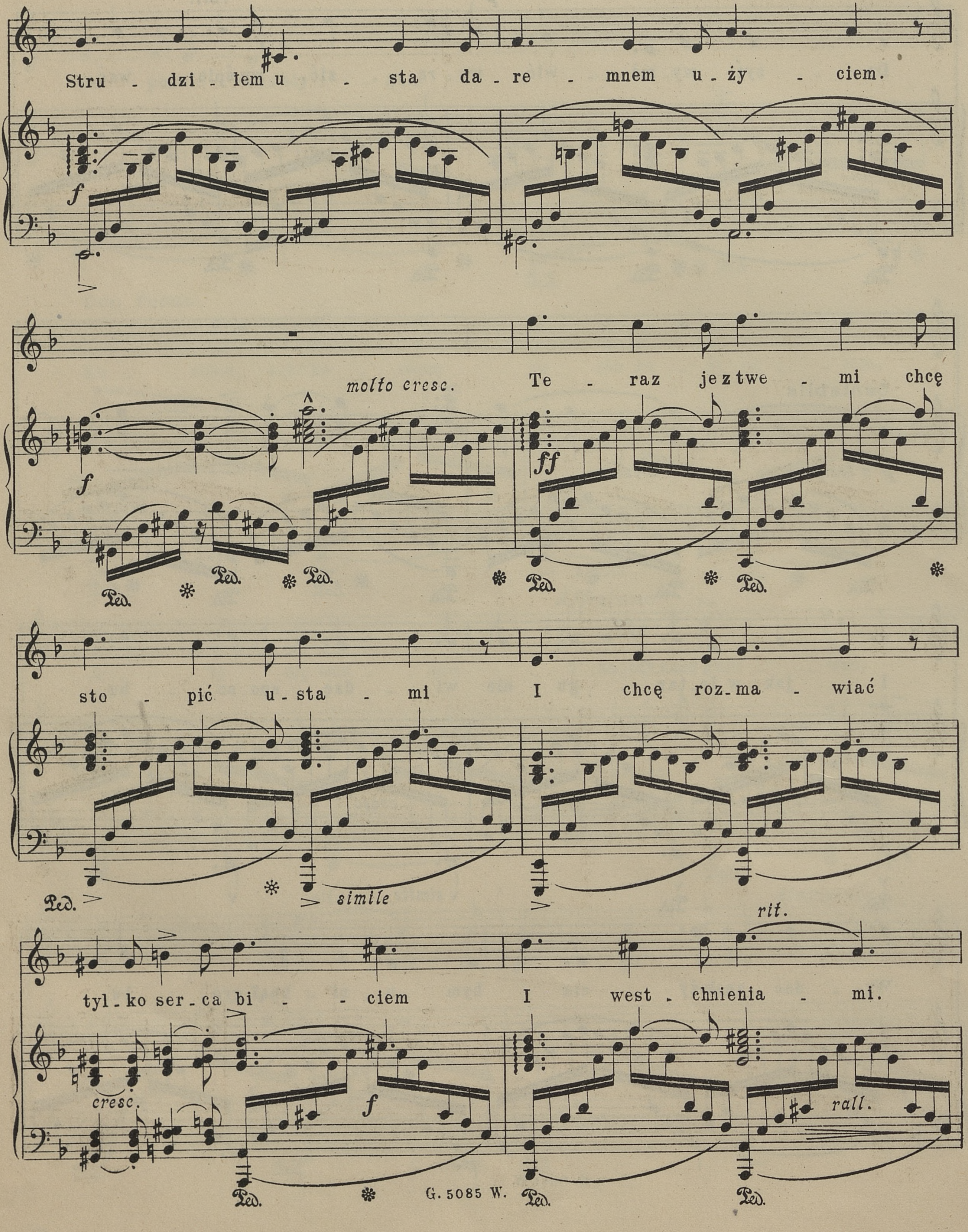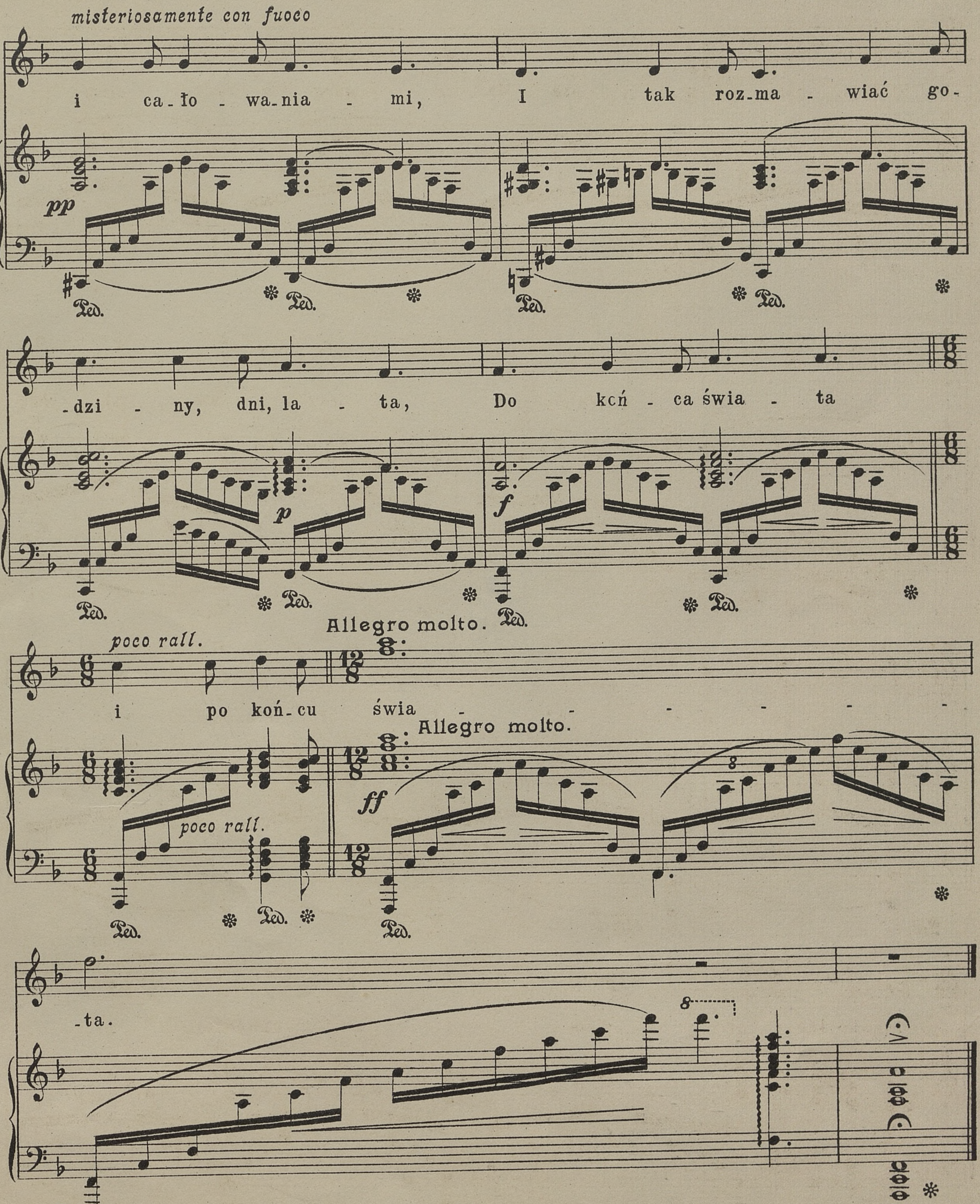


G. 5085 W.


czu - cia po_dzie - lać, Nie mo - gę du - szy
dim.
f
rall.
a tempo
pro - sto w du - szę prze - lać. Za co ją trze - ba roz -
a tempo
dim.
rall.
mf
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
-dra - biać na sło - wa? Któ - re nim słuch twój i
cresc.
f
Ped. * simile
ser - ce do_ści - gną W u - stach wie_trze - ją


na po-wie - trzu sty - gną.
f
cresc.
Con fuoco.
Ko - cham, ach! ko - cham po sto ra - zy wo - łam,
ff
simile
Affretuoso
A ty się smu - cisz i za-czy-nasz gnie - wać,
affretuoso
rit.
diminuendo
Że ja ko-cha - nia - mo - je - go nie zdo - lam
f
rit.
dim.
dim.


p
rall.
Do - syć wy_mó - wić, wy_ra - zić, wy_śpie - wać.
p
rall.
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
Cantabile.
p a tempo
cresc.
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
I jak w le_tar - gu nie wi - dzę spo_so - bu,
cresc.
p
Ped. Ped. simile
Wy - dać znak ży - cia bym u - ni - knął gro - bu,
f
p


Stru - dzi - łem u - sta da - re - mnem u - ży - ciem.
f
molto cresc.
f
Te - raz jez twe - mi chcę
ff
sto - pić u - sta - mi
I chcę roz - ma - wiać
simile
rit.
tyl - ko ser - ca bi - ciem
I west - chnienia - mi.
cresc.
f
rall.
G. 5085 W.


misteriosamente con fuoco
i ca_ło - wa_nia - mi, I tak roz_ma - wiać go-
pp
Ped.
-dzi - ny, dni, la - ta, Do kcń - ca świa - ta
p
f
poco rall.
Allegro molto.
i po koń_cu świa - - - - -
Allegro molto.
poco rall.
ff
-ta.
8